Eli Lea

Født og oppvokst i Haugesund
Bor og arbeider i Bergen
99 44 14 14 / eli.lea@gmail.com

UTDANNELSE (oppnådde grader)

2021 Doktorgrad (ph.d.), *Møter med kunst som kulturelt medborgerskap*, VID vitenskapelig høgskole.
2004 MA *Communication Media* med fordypning i fotografi, School of Art, Media and Design, University of the West of England, Bristol, England
2005 *Certificate of Higher Education in Photography*, Cardiff University, Cardiff, Wales

KURS og WORKSHOPS (utvalg)

2023 Oslo fotokunstskole, *Fotoboken*, 2 dagers workshop med billedkunstner Hedevig Anker
2023 Oslo fotokunstskole, *Prosjektutvikling i fotografi*, kurs over 3 måneder med billedkunstner Hedevig Anker.
2022 NORDphotography, *The mentor programme*, 1 års mentorprogram med fotograf Anna Clarén.
2022 NORDphotography, 5 dagers workshop, *The personal project, level 2* med fotograf Anna Clarén
2021 NORDphotography, *The personal project, level 1*, 6 ukers kurs med fotograf Anna Clarén
2019 ISSP. Platform for contemporary photography, *(Un)Making Images Together: Photography and Collaboration*, International Summer school of Photography, 12 dagers intensiv workshop i Latvia med fotografene Anthony Luvera og Vincen Beeckman.
2019 Martin Parr Foundation i England, *Construction of visual narratives and the photobook as a tool to communicate*, 3 dagers workshop med fotograf Cristina de Middel
2019 National Audiovisual Center i Luxemburg. *Visual Language: How Pictures Speak to Each Other*, 4 dagers workshop med fotograf Jason Fulford.

ARBEIDER/VISNINGER

2024 Galleri Pause, Bergen (kommende), fotografi/cyanotypi og video. “Snart er alle blomstene i hagen borte”. 18. april til 5. mai 2024. Separatutstilling

2024 Kode (kommende), monotrykk, cyanotopi, papir “Andre rom”. Prosjektleder/kunstner. Et formidling- og utstillingsprosjekt i samarbeid med kunstnerne Petra Rahm, Solveig Sumire Sandvik, Borghild Unneland og personer med demens. 31. mai til 11. juni 2024. En del av prosjektet *Sammen om det.*

2024 Visningsrommet USF (kommende), fotografi, 12. september 2024. Separatutstilling.

2013 Bergen kino, film, *Rett fra hjertet* (co-regi), produksjonsselskap Flimmer Film

2012 TV Haugaland, film, *Med liv og lyst (*regi) produksjonsselskap Flimmer Film

2011 Bømlo kulturhus, film, *Mine dage*r (co-regi), produksjonsselskap Flimmer Film

2011 Haugesund kino, film, *Med liv og lys*t (regi), produksjonsselskap Flimmer Film

2010 Galleri View i Oslo, fotografi, *Mine dager*

2010 NRK, film, *Mine dager,* produksjonsselskap Flimmer Film

2009 Bergen kino, film, *Mine dager*, produksjonsselskap Flimmer Film

2009 Bergen Internasjonale Filmfestival (BIFF), film, *Mine dager*, produksjonsselskap Flimmer Film

PROSJEKTSTØTTE/STIPENDER

2024 Bergen kommune, prosjektstøtte til utstilling på Visningsrommet USF
2023 Kulturrådet, prosjektstøtte til formidling- og utstillingsprosjektet *Kunstnerisk samskaping med personer med demens.* Gjennomføres i samarbeid mellom Bergen sanitetsforening og Kode og kunstnerne Solveig Sumire Sandvik (Kode), Petra Rahm og BorghildUnneland
2023 Bergen kommune, prosjektstøtte til *Sammen om det**
2022 Helsedirektoratet, prosjektstøtte til *Sammen om det**
2018 Vestland fylkeskommune, 3-årig prosjektstøtte gjennom Kulturelt utviklingsprogram til *Sammen om det**
2021 Stiftelsen Kaare Berg, 3-årig prosjektstøtte til *Sammen om det**
2017 Sparebanken Vest, prosjektstøtte til *Blikkontakt***
2017 Hordaland Fylkeskommune, prosjektstøtte til *Blikkontakt***
2017 Leser søker bok, støtte til konseptutvikling av *Blikkontakt***
2011 Extrastiftelsen, helse og rehabilitering, produksjonsstøtte til filmen *Rett fra hjertet*
2012 Kulturrådet, produksjonsstøtte til filmen *Rett fra hjertet*
2011 Haugesund sparebank, produksjonsstøtte til filmen *Med liv og lyst*
2011 Helle Bennets Almennyttig Fond, produksjonsstøtte til fotoprosjektet *Barns øyne*
2011 Christian Haaland AS fondet, produksjonsstøtte til filmen *Med liv og lyst*
2010 Vestnorsk filmsenter, utviklingsstøtte til filmen *Rett fra hjertet*
2009 Fokus bank, produksjonsstøtte til boken *Liv og røre. Mat og folk på Møllaren*
2009 Bergen kommune, produksjonsstøtte til boken *Liv og røre. Mat og folk på Møllaren*
2008 Bergen kommune, produksjonsstøtte til filmen *Mine dager*
2008 Vestnorsk filmsenter, utviklingsstøtte og produksjonsstøtte til filmen *Mine dager*

PRESSE, utvalg

2021 Bergens Tidende, *Først ble alle kursene for de demenssyke avlyst. Så fikk kunstnerne en idé*. Omtale av prosjektet *Sammen om det**
2021 Morgenbladet, – *Kunsten tar ikke vekk sykdommen, dette er ikke terapi.* Omtale av prosjektet *Sammen om det**
2020 Bergens Tidende, *De stemmeløses stemme.* Omtale av forestillingen *Det finnes alltid en tråd en plass*
2017 Bergens Tidende, *Kunsten å snakka om eit bilete*. Intervju om utstillingen *Fjorden i bilder*
2012 Bergens Tidende, *Assa'n går til filmen*. Omtale av filmen *Rett fra hjertet*
2012 Sunnhordland *Litt flaut, men mest kjekt.* Omtale av utstillingen *Barns øyne* på Bømlo kulturhus
2011 NRK 1, radiointervju om filmprosjektet *Med liv og lyst*
2011 Radio 102 Haugesund, radiointervju om filmprosjektet *Med liv og lyst*
2009 Bergens Tidende, intervju i anledning visning av filmen *Mine dager* på Bergen Internasjonale Filmfestival
2011 Bergensavisen, *Høy champagneføring*. Omtale av premieren av filmen *Mine dager*
2011 Haugesunds Avis, *Filmstjerner med rullator,* omtale av premieren av filmen *Med liv og lyst* på Haugesund kino.
2008 Bergens Tidende, *Filmstjerne på 101 år feirer med sjampanje*, omtale av filmen *Mine dager*
2008 Bergens Tidende, *Internasjonal pris til bergensfilm*, omtale av prisutdelingen av *EMC Cultural*

Heritage Award

2007 NRK Norge rundt, *En annerledes minnebok.* Omtale av filmen *Mine dager*.

2007 Adressa, *Kairos kvinner på filmfestival*. Omtale av mitt foredrag på seminaret *Eksperimentell film* under Femmina Internasjonale Filmfestival (FIFF).

PRISER

2023 Leser søker bok/ Norsk Litteraturfestival, Lillehammer: *Ordknappen* for fotografier i boken *Livsfortellinger*. Fotografiene er fra prosjektet *Blikkontakt***.

2008 *EMC Cultural Heritage Award* for filmen *Mine dager.*

** 2020 - 2024* *Faglig leder* i prosjektet *Sammen om det*, et tverrfaglig prosjekt som undersøker kunstens sosiale og samfunnsmessige betydning. Prosjektet er et samarbeid mellom Bergen sanitetsforening, KODE, Kompetansesenter for demens, VID vitenskapelige høgskole og ulike kunstnere. Sammen utforsker vi hvordan ulike kunstneriske praksiser kan skape sosiale rom som tåler stor funksjonsvariasjon, både blant de som skaper og de som opplever kunst.

*** 2019 - 2024* *Blikkontakt.* Fotobok.

.